PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

11-338876

(43)Date of publication of application: 10.12.1999

(51)Int.CI.

G06F 17/30 G06T 1/00 G06T 13/00 H04N 5/76

(21)Application number: 10-145245

(71)Applicant: HITACHI LTD

(22)Date of filing:

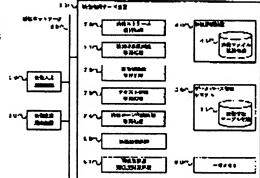
27.05.1998

(72)Inventor: NOJIMA HIROSHI

(54) METHOD AND DEVICE FOR RETRIEVING IMAGE, AND STORAGE MEDIUM (57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To enable a user to retrieve a video scene retrieval while paying his or her attention to the feature of each video object at the time of retrieving a video file encoded in a content base.

SOLUTION: Stream separation is executed in a processing 70 in registering video data, annotation information such as the feature quantity or the like of an image is extracted at every video content in the processings 71-73 and it is stored in a video information table area 51 as the video objects. The user designate a retrieval condition for every video object in the retrieval. When the aggregation of the plural objects is retrieved, the retrieval is executed by object unit and, then, simultaneous appearance property is judged, based on appearance time section information of the coincident object so that the video scene desired by the user is retrieved and presented.



(19)日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

特開平11-338876

(43)公開日 平成11年(1999)12月10日

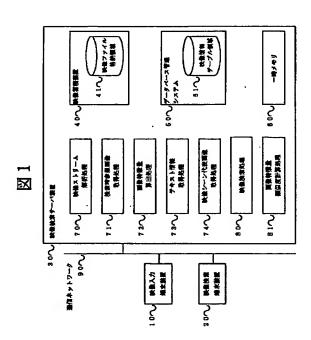
(51) Int.Cl. ⁶	識別記号	FΙ	
G06F 17/	/30	G06F 15/4	0 370D
G06T 1/	'00	H04N 5/7	6 B
13/	'00	G06F 15/4	03 350C
H04N 5/	776	15/6	2 P
			3 4 0 D
		審查請求未	総 請求項の数5 OL (全 24 頁)
(21)出願番号	特願平10-145245	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	00005108 武会社日立製作所
(22)出顧日	平成10年(1998) 5月27日	東	京都千代田区神田駿河台四丁目6番地
		(72)発明者 野	高博
			奈川県川崎市幸区鹿島田890番地 株式 社日立製作所システム開発本部内
			理士 秋田 収喜
		(12)(2)(TT NH WH

(54) 【発明の名称】 映像検索方法及び装置ならびに記録媒体

(57)【要約】

【課題】 コンテントベースで符号化された映像ファイルの検索において、利用者が個々の映像オブジェクトの特徴に着目した映像シーン検索を可能にする。

【解決手段】 映像データ登録時に処理70でストリーム分離を行ない、処理71~73で映像のコンテント毎に画像の特徴量などのアノテーション情報を抽出し、映像オブジェクトとして映像情報テーブル領域51に格納しておく。検索時には、利用者は映像オブジェクト毎に検索条件を指定する。複数のオブジェクトの集合検索の場合に、オブジェクト単位で検索した後、合致したオブジェクトの出現時間区間情報を元に同時出現性を判断することによって、利用者の所望の映像シーンを検索して提示する。



【特許請求の範囲】

【請求項1】 データベースに映像ファイルを登録し、 任意の映像ファイルの任意の区間を検索する方法であっ て、

1

構成要素であるコンテント毎に符号化され、前記コンテ ント同士の関係情報を持っている映像ファイルのストリ ーム解析を行ない、との結果、分離抽出された各種コン テントをそれぞれ1つの映像要素オブジェクトとし、該 映像要素オブジェクトを検索する際に合致の条件として 記述することが可能なアノテーション情報を前記コンテ 10 ントから抽出し、前記映像要素オブジェクトの情報とそ のアノテーション情報を共にデータベースに登録し、

利用者が所望の映像シーンを検索する際に、映像に現わ れる背景や物体などの映像の構成物毎にその特徴を記述 し、これらの記述の1つ以上の組み合わせからなる映像 検索の条件指定により、各映像要素オブジェクト単位に 合致判断を行ない、合致した映像要素オブジェクトの出 現時間区間に関する集合演算を施すことで検索結果映像 シーンを定義し、

利用者が提示された検索結果リスト中の所望の映像シー ンを指定すると、前記データベースから対象の映像ファ イルを取得し、それを利用者に提示することを特徴とす る映像検索方法。

【請求項2】 請求項1に記載の映像検索方法におい て、前記映像要素オブジェクトの情報をデータベースに 登録する際、映像シーンの中の特徴的なフレームの画像 を検索時参照画像として抽出しておき、当該画像の全体 的な色合い、局所的な色合い、エッジ情報などの解析結 果を画像特徴量として映像シーンに関連づけて蓄積して おき、画像の類似度検索を元にして映像検索を行なう際 30 の検索時参照画像の選択方法として、映像シーンの中で 一定時間間隔毎に画像の比較を行ない、類似度が高い画 像が続いた時はその先頭の1つのみを該映像シーンの検 索時参照画像として採用することを特徴とする映像検索 方法。

【請求項3】 データベースに映像ファイルを登録し、 任意の映像ファイルの任意の区間を検索する装置であっ て、

構成要素であるコンテント毎に符号化され、再生時に合 を持っている映像ファイルをデータベースへ登録する際 に、映像ファイルのストリーム解析を行なう手段と、

この解析により分離されて抽出された各種コンテントを それぞれ1つの映像要素オブジェクトとし、該映像要素 オブジェクトを検索する際に合致の条件として記述する ことが可能なアノテーション情報を該コンテントから抽 出する手段と

前記映像要素オブジェクトの情報と前記アノテーション 情報を共にデータベースに登録する手段と、

利用者が所望の映像シーンを検索する際に、映像に現わ 50

れる背景や物体などの映像の構成物毎にその特徴を記述 する手段と、

これらの記述の1つ以上の組み合わせからなる映像検索 の条件指定により、各映像要素オブジェクト単位に合致 判断を行なう手段と、

前記合致した映像要素オブジェクトの出現時間区間に関 する集合演算を施して検索結果映像シーンを定義する手 段と、

利用者が提示された検索結果リスト中の所望の映像シー ンを指定する手段と、前記データベースから対象の映像 ファイルを取得し、利用者に提示する手段を有すること を特徴とする映像の検索装置。

【請求項4】 請求項3に記載の映像の検索装置におい て、前記映像要素オブジェクトの情報をデータベースに 登録する際、映像シーンの中の特徴的なフレームの画像 を検索時参照画像として抽出する手段と、

前記画像の全体的な色合い、局所的な色合い、エッジ情 報などの解析結果を画像特徴量として映像シーンに関連 づけて蓄積しておく手段と、

画像の類似度を元にして映像検索を行なうための検索時 参照画像の選択を行なう際、映像シーンの中で一定時間 間隔毎に画像の比較を行なう手段と、

類似度が高い画像が続いた時はその先頭の1つのみを前 記映像シーンの検索時参照画像として採用する手段を有 することを特徴とする映像の検索装置。

【請求項5】 データベースに映像ファイルを登録し、 任意の映像ファイルの任意の区間を検索する方法の処理 手順をコンピュータに実行させるプログラムを記録した コンピュータ読み取り可能な記録媒体であって、

構成要素であるコンテント毎に符号化され、前記コンテ ント同士の関係情報を持っている映像ファイルのストリ ーム解析を行ない、との結果、分離抽出された各種コン テントをそれぞれ1つの映像要素オブジェクトとし、該 映像要素オブジェクトを検索する際に合致の条件として 記述することが可能なアノテーション情報を前記コンテ ントから抽出し、前記映像要素オブジェクトの情報とそ のアノテーション情報を共にデータベースに登録し、

利用者が所望の映像シーンを検索する際に、映像に現わ れる背景や物体などの映像の構成物毎にその特徴を記述 成されて表示されるための該コンテント同士の関係情報 40 し、これらの記述の1つ以上の組み合わせからなる映像 検索の条件指定により、各映像要素オブジェクト単位に 合致判断を行ない、合致した映像要素オブジェクトの出 現時間区間に関する集合演算を施すととで検索結果映像 シーンを定義し、

> 利用者が提示された検索結果リスト中の所望の映像シー ンを指定すると、前記データベースから対象の映像ファ イルを取得し、それを利用者に提示するプログラムを記 録したコンピュータ読み取り可能な記録媒体。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、映像ファイルを蓄 積し、再利用することを目的としたデータベース管理シ ステムに関し、特にとのデータベースを用いて、コンテ ントベースで符号化された映像ファイルを登録し検索す るための効果的な映像検索方法及び装置ならびに記録媒 体に関する。

[0002]

【従来の技術】データベースから所望の映像を検索する 場合に、映像の見出し、映像の著作権者、映像が作成あ るいは撮影された日付などの、映像の書誌的情報に対す る検索を行なうだけでなく、映像そのものに出現する物 体に関する具体的要件を指定して検索を行なうことが、 より効果的である。

【0003】近年のデータベース管理システムでは、静 止画像に関しては、当該画像に付与されたキーワードを 利用したキーワード検索だけでなく、画像解析プログラ ムも併用されるようになってきている。画像データの登 録の際に、画像の全体的な色合い、局所的な色合い、エ ッジ情報などの特徴を解析プログラムを用いて画像特徴 徴量の類似度を比較する。その結果、類似度がある閾値 以上のものを条件に合致したもの、閾値以下のものを条 件に合致しないものとして検索にヒットしたかどうかを 区別したり、あるいは検索結果の一覧を利用者へ提示す る際に類似度の高い順に並べ替えて表示して検索の効率 向上を図るシステムが、特願平9-196154号で実 現されている。

【0004】ととで述べたような、画像の特徴量を利用 した画像検索システムは、映像管理の分野にも応用可能 である。映像シーンの構成要素である一連のフレーム画 30 像のうち、そのシーンを代表するフレームを1枚の代表 画像として抽出し、それらの代表画像を上述の静止画像 管理と同様の手法で処理して画像の特徴量を算出してお き、代表画像検索を通じて利用者の所望の映像を検索す ることが容易に実現可能である。これまで行なわれて来 た映像の書誌情報や映像の区間に関連付けられたコメン ト情報を元にした間接的な映像検索に、代表画像の類似 度検索を組み合わせることで、より実際の映像イメージ に近い検索が実現できるようになる。

[0005]

【発明が解決しようとする課題】とのような、映像の代 表画像の特徴量を使った類似度評価による従来の映像検 素の方法においては、次のような問題がある。

【0006】映像シーンの代表画像を用いた映像検索で は、映像が実際に再生される時のある一時点の静止画像 にのみ着眼している。映像には画像と異なり動きがある ために、代表画像の選び方によっては利用者が想定して いる映像シーンのイメージと異なることもあり、代表画 像による検索が有効に働かないことがあるという問題点 があった。

【0007】例えば、背景の中で物体が右から左へと移 動して消えて行くような映像シーンがデータベースに登 録されることを考える。たまたま物体が右端に位置して いる時点で代表画像を取得した場合に、利用者が物体の 位置を右側でない他の位置、仮に左端と指定して画像検 索を行なってしまうと、その映像シーンを検索するのは 難しくなるという問題がある。また、代表画像に偶然何 らかの物体が写っている時に、背景だけをイメージして 画像検索を行なった場合には、代表画像中の物体の存在 10 が邪魔になり、検索することがより難しくなる。

【0008】ところで、映像ファイルの符号化方式の1 つとして、圧縮効率を高めたり、再利用性を高めたりす るために、映像ファイルが、内部では背景と物体(以 降、これらをそれぞれコンテントと呼ぶ)とが区別され て符号化され、複数の映像のストリームとして構成され る方式がある。この方式では、再生される段階でそれら の映像ストリームが合成処理されて1つの映像として再 生される。とのようにコンテントベースで映像ファイル が符号化されている場合であっても、コンテントの合成 量という形式であらかじめ抽出しておき、検索の際に特 20 後の再生映像を元にして従来の方式で映像データの登録 を行なってしまうと、選択された代表画像によってはと れまで同様に検索が難しくなると問題が生じる。

> 【0009】本発明の目的は、コンテントベースで符号 化された映像ファイルを管理するデータベース・システ ムにおいて、利用者が映像に現われる個々のコンテント に着眼して検索条件を設定し、映像シーン検索を行なう ことが可能な映像検索方法及び装置を提供することにあ る。本発明の前記ならびにその他の目的及び新規な特徴 は、本明細書の記述及び添付図面によって明らかにす

[0010]

【課題を解決するための手段】本願において開示される 発明のうち代表的なものの概要を簡単に説明すれば、以 下のとおりである。

(1) データベースに映像ファイルを登録し、任意の映 像ファイルの任意の区間を検索する方法であって、構成 要素であるコンテント毎に符号化され、前記コンテント 同士の関係情報を持っている映像ファイルのストリーム 解析を行ない、との結果、分離抽出された各種コンテン トをそれぞれ1つの映像要素オブジェクトとし、該映像 要素オブジェクトを検索する際に合致の条件として記述 することが可能なアノテーション情報を前記コンテント から抽出し、前記映像要素オブジェクトの情報とそのア ノテーション情報を共にデータベースに登録し、利用者 が所望の映像シーンを検索する際に、映像に現われる背 景や物体などの映像の構成物毎にその特徴を記述し、と れらの記述の1つ以上の組み合わせからなる映像検索の 条件指定により、各映像要素オブジェクト単位に合致判 断を行ない、合致した映像要素オブジェクトの出現時間 50 区間に関する集合演算を施すことで検索結果映像シーン

を定義し、利用者が提示された検索結果リスト中の所望 の映像シーンを指定すると、前記データベースから対象 の映像ファイルを取得し、それを利用者に提示する映像 検索方法である。

【0011】本発明のポイントは、例えば、映像シーン の背景映像と主体映像とを別々に抽出してデータベース に記録しておき、利用者が所望の映像シーンを検索する 際には、前記データベースに記録されている背景映像と 主体映像とを別々に検索し、この検索された二つの情報 から利用者の検索イメージに近い映像シーンを得る映像 10 検索方法である。

【0012】(2)前記映像要素オブジェクトの情報を データベースに登録する際、映像シーンの中の特徴的な フレームの画像を検索時参照画像として抽出しておき、 当該画像の全体的な色合い、局所的な色合い、エッジ情 報などの解析結果を画像特徴量として映像シーンに関連 づけて蓄積しておき、画像の類似度検索を元にして映像 検索を行なう際の検索時参照画像の選択方法として、映 像シーンの中で一定時間間隔毎に画像の比較を行ない、 類似度が高い画像が続いた時はその先頭の1つのみを該 20 映像シーンの検索時参照画像として採用する映像検索方 法である。

【0013】(3)前記映像シーンの検索時参照画像の 選択方法を、映像シーンの替わりに映像の構成要素であ るコンテントに対して適用し、映像コンテントの中の検 索時参照画像の類似度検索によってデータベース中の映 像要素オブジェクトを検索し、該映像コンテントが合成 されて再生される映像シーンを映像検索の結果とする映 像検索方法である。

【0014】(4)前記映像コンテントが、再生時に他 30 の映像コンテントと合成される時に画像の一部が透明も しくは半透明として合成される映像コンテントであった 場合に、前記映像コンテントの検索時参照画像の画像特 徴量の算出時に、合成処理時に透明として取り扱われる 部分を除いた矩形又は半透明として取り扱われる部分ま で除いた矩形を定義し、該矩形の内部を1枚の画像とみ なして画像特徴量の算出を行ないデータベースに保持し ておき、矩形内画像特徴量を映像検索の対象項目とする 映像検索方法である。

【0015】(5)前記矩形内画像特徴量の算出の際、 前記特徴量を該矩形の重心位置により求まる元画像内の 位置情報とともにデータベースに保持しておき、矩形内 画像特徴量と重心位置情報とを組み合わせて映像検索の 対象項目とする映像検索方法である。

【0016】(6)前記映像要素オブジェクトがテキス ト・ストリームの場合に、該ストリームからテキスト情 報を文字コード列として自動的に抽出し、前記文字コー ド列を再生時に合成される他の映像要素オブジェクトと の時間的リンク情報とともにデータベースに格納し、テ キスト検索で合致した際に、リンクされている映像要素 50 手段と、矩形内画像特徴量を映像検索の対象項目とする

オブジェクトが再生時に合成されてできる映像シーンを 検索結果映像とする映像検索方法である。

【〇〇17】(7)データベースに映像ファイルを登録 し、任意の映像ファイルの任意の区間を検索する装置で あって、構成要素であるコンテント毎に符号化され、再 生時に合成されて表示されるための該コンテント同士の 関係情報を持っている映像ファイルをデータベースへ登 録する際に、映像ファイルのストリーム解析を行なう手 段と、この解析により分離されて抽出された各種コンテ ントをそれぞれ1つの映像要素オブジェクトとし、該映 像要素オブジェクトを検索する際に合致の条件として記 述することが可能なアノテーション情報を該コンテント から抽出する手段と、前記映像要素オブジェクトの情報 と前記アノテーション情報を共にデータベースに登録す る手段と、利用者が所望の映像シーンを検索する際に、 映像に現われる背景や物体などの映像の構成物毎にその 特徴を記述する手段と、これらの記述の1つ以上の組み 合わせからなる映像検索の条件指定により、各映像要素 オブジェクト単位に合致判断を行なう手段と、前記合致 した映像要素オブジェクトの出現時間区間に関する集合 演算を施して検索結果映像シーンを定義する手段と、利 用者が提示された検索結果リスト中の所望の映像シーン を指定する手段と、前記データベースから対象の映像フ ァイルを取得し、利用者に提示する手段を有するもので

【0018】(8)前記映像要素オブジェクトの情報を データベースに登録する際、映像シーンの中の特徴的な フレームの画像を検索時参照画像として抽出する手段 と、前記画像の全体的な色合い、局所的な色合い、エッ ジ情報などの解析結果を画像特徴量として映像シーンに 関連づけて蓄積しておく手段と、画像の類似度を元にし て映像検索を行なうための検索時参照画像の選択を行な う際、映像シーンの中で一定時間間隔毎に画像の比較を 行なう手段と、類似度が高い画像が続いた時はその先頭 の1つのみを前記映像シーンの検索時参照画像として採 用する手段を有する映像の検索装置である。

【0019】(9)前記映像コンテントの中の検索時参 照画像の類似度検索によってデータベース中の映像要素 オブジェクトを検索する手段と、前記映像コンテントが 40 合成されて再生される映像シーンを映像検索の結果とす る手段を有する映像の検索装置である。

【0020】(10)前記映像コンテントが、再生時に 他の映像コンテントと合成される時に画像の一部が透明 もしくは半透明として合成される映像コンテントであっ た場合に、映像コンテントの検索時参照画像の画像特徴 量の算出時に、合成処理時に透明として取り扱われる部 分を除いた矩形又は半透明として取り扱われる部分まで 除いた矩形を定義し、該矩形の内部を1枚の画像とみな して画像特徴量の算出を行ないデータベースに保持する

手段を有する映像の検索装置である。

【0021】(11)前記矩形内画像特徴量の算出の際、当該特徴量を前記矩形の重心位置により求まる元画像内の位置情報とともにデータベースに保持する手段と、矩形内画像特徴量と重心位置情報とを組み合わせて映像検索の対象項目とする手段を有する映像の検索装置である。

【0022】(12)映像要素オブジェクトがテキスト・ストリームの場合に、該ストリームからテキスト情報を文字コード列として自動的に抽出する手段と、該文字 10コード列を、再生時に合成される他の映像要素オブジェクトとの時間的リンク情報とともにデータベースに格納する手段と、テキスト検索で合致した際に、リンクされている映像要素オブジェクトが再生時に合成されてできる映像シーンを検索結果映像とする手段を有する映像の検索装置である。

【0023】(13)データベースに映像ファイルを登 録し、任意の映像ファイルの任意の区間を検索する方法 の処理手順をコンピュータに実行させるプログラムを記 録したコンピュータ読み取り可能な記録媒体であって、 構成要素であるコンテント毎に符号化され、前記コンテ ント同士の関係情報を持っている映像ファイルのストリ ーム解析を行ない、との結果、分離抽出された各種コン テントをそれぞれ1つの映像要素オブジェクトとし、該 映像要素オブジェクトを検索する際に合致の条件として 記述することが可能なアノテーション情報を前記コンテ ントから抽出し、前記映像要素オブジェクトの情報とそ のアノテーション情報を共にデータベースに登録し、利 用者が所望の映像シーンを検索する際に、映像に現われ る背景や物体などの映像の構成物毎にその特徴を記述 し、これらの記述の1つ以上の組み合わせからなる映像 検索の条件指定により、各映像要素オブジェクト単位に 合致判断を行ない、合致した映像要素オブジェクトの出 現時間区間に関する集合演算を施すことで検索結果映像 シーンを定義し、利用者が提示された検索結果リスト中 の所望の映像シーンを指定すると、前記データベースか ら対象の映像ファイルを取得し、それを利用者に提示す るプログラムを記録したコンピュータ読み取り可能な記 録媒体である。

[0024]

【発明の実施の形態】以下、図面を参照して、本発明の 実施の形態(実施例)を詳細に説明する。図1は本発明 に係る一実施形態のデータベースシステムの概略構成を 示すブロック構成図である。

【0025】本実施形態のデータベースシステムは、図1に示すように、クライアントーサーバ型のシステムであり、通信ネットワーク90でネットワーク接続された映像入力端末装置(クライアント)10と映像検索端末装置(クライアント)20と映像検索サーバ装置30で構成される。映像検索サーバ装置30は、高速な磁気デ

ィスクで構成される映像ファイル格納領域41を管理する映像蓄積装置40、各種の映像情報テーブルが格納される映像情報テーブル領域51を管理するデータベース管理システム50、各モジュールにおける処理過程のデータを一時的に保持しておくための一時メモリ60、及び個々の処理モジュールからなる。

【0026】前記処理モジュール(処理手段)としては、映像ストリーム解析処理モジュール70、検索時参照画像取得処理モジュール71、画像特徴量算出処理モジュール72、テキスト情報取得処理モジュール73、映像シーン代表画像取得処理モジュール74、映像検索処理モジュール80、画像特徴量類似度計算処理モジュール81がある。ととで、サーバ機能とクライアント機能を通信ネットワーク90を介さずに同一装置上で動作するように実装しても、本発明の実施には差し支えない。

【0027】図1において、映像のデータベース登録時に、まず、映像が映像入力端末装置(クライアント)10へ投入され、通信ネットワーク90を介して映像検索20サーバ装置30に伝送される。伝送と平行もしくは伝送完了後に、映像を検索するための情報を映像の中から抽出し、映像蓄積装置40の高速な磁気ディスクで構成される映像ファイル格納領域41のデータベースに登録する。

【0028】具体的には、映像ストリーム解析処理モジュール70で映像をストリームの分離装置に通すことにより、映像ストリーム、音声ストリーム、テキスト・ストリーム、その他の個々の映像ファイル独自のストリームに分解し、それぞれを映像要素オブジェクトとする。
30 これらに対し、オブジェクトの種類に対応した解析およびデータベースへの登録処理を行なう。

【0029】映像ストリームからなる映像要素オブジェクトの場合は、検索時参照画像取得処理モジュール71 により、その映像ストリームの開始時刻、終了時刻を記録するとともに、その映像ストリーム中の特徴的な映像フレームを静止画像として抽出し、これらを検索時参照画像として、画像特徴量算出処理モジュール72により画像の特徴量を算出しておく。

【0030】複数の映像ストリームが再生時に合成される場合には、重ね合わせの際に、一方のストリームでは背景など画像の一部を透明化させる必要がある。これは一般的にはクロマキー合成もしくはブルーバック合成と呼ばれるものである。ここで検索時参照画像においては、クロマキー合成時に透明として取り扱われるドットかどうかを判断するためのアルファ・ブレーンまで考慮し、画像特徴量算出の前に透過部分を除去しておく。これによって再生時に見えない部分は検索過程でも無視されることになる。

装置(クライアント)20と映像検索サーバ装置30で 【0031】また、画像特徴量算出処理モジュール72 構成される。映像検索サーバ装置30は、高速な磁気デ 50 における前記画像特徴量算出の際には、透過部分を最大

(

限に除くことができる矩形を定義し、特徴量はその矩形の内部だけで算出し、矩形が元画像の中でどの位置にあったのかを記録しておくことで、物体の特徴や映像イメージが検索時参照画像情報により一層反映される。

【0032】なお、変化のある映像要素オブジェクトの場合は、1つの映像要素オブジェクト中から、検索時参照画像が複数枚取られることもある。これらの時刻情報及び検索時参照画像の画像特徴量は検索用のデータベースに格納される。画像の特徴量は数値データの並び、数値列である。

【0033】テキスト・ストリームからなる映像要素オプジェクトの場合は、テキスト情報取得処理モジュール73で、文字コード列と、その文字列の表示に関係する開始時刻、終了時刻を記録し、データベースに格納しておく。テキスト情報に関しては、映像ファイルからの自動抽出の他、オペレーターの手入力によるコメント情報も同様に取り扱い管理できるようにしておく。

【0034】音声ストリームや個々の映像ファイル独自のストリームからなる映像要素オブジェクトの場合には、そのストリームの開始時刻、終了時刻とストリーム 20種別のみ記録し、データベースに格納しておく。

【0035】コンテントベースで符号化された映像を検索する際には、映像シーン代表画像取得処理モジュール74で、上述のようにして抽出された、映像検索のためのキーワード・数値列等で表わされる映像のコメント情報(以下、アノテーションと称す)を元に、映像要素オブジェクト毎に検索条件を指定して検索を実行する。

【0036】映像検索処理モジュール80における検索は、データベースに格納されたアノテーション情報に対して行なわれ、検索の過程で映像ファイルを直接参照して調べることはしない。データベースに格納された映像要素オブジェクト毎に検索条件に合致する映像ファイルとその時間区間を調べる。検索条件が、複数の映像コンテントの論理積や論理和といった集合演算として指定されていた場合には、さらに検索結果の映像の時間区間に対して同義の集合演算を施し、その結果を映像検索の結果とする。これによって利用者は、画像特徴量類似度計算処理モジュール81を用いて、映像に現われている個々の物体に着眼して所望の映像シーンの検索をすることが可能になる。

【0037】前記映像入力端末装置10は、映像ファイルをデータベースに登録する際に用いられる端末である。映像ファイルはこの装置を介して入力され、通信ネットワーク90経由で映像検索サーバ装置30に伝送される。

【0038】前記映像検索端末装置20は、映像ファイルを検索する際に利用者が操作する端末である。利用者からの映像検索の条件入力を受け付け、検索結果の一覧の提示、検索結果映像シーンの再生などがこの端末上で行なわれる。

【0039】前記映像蓄積装置40には、映像入力端末 装置10から送信された映像ファイルがそのままの形式 で格納される。再生時に元の形式と時間の整合性を取る とが可能であれば、ここでは形式変換されて格納され ていても構わない。

【0040】前記データベース管理システム50では、映像データの登録時に抽出された、映像ファイルに関する各種アノテーション情報が、映像情報テーブル領域51内でそれぞれテーブル形式で管理される。次に、ことで管理される各種テーブルについて説明する。

【0041】図2は映像情報テーブル領域51で管理される各種テーブルの一覧を示す。映像ファイル管理テーブル52、オブジェクト管理テーブル53、検索時参照画像管理テーブル54、重心情報管理テーブル55、映像シーン管理テーブル56、テキスト・アノテーション管理テーブル57が、映像情報テーブル領域51で管理される。

【0042】図3は映像ファイル管理テーブル52の構成例である。テーブルのカラムとしては、映像ファイルの識別子を表わすファイルID521、映像ファイルが格納されている場所を指し示す所在情報522、映像ファイルの形式や長さ、アクセス権などの情報を格納する管理属性情報523、その映像に関する著作権者、出演者情報、作成あるいは撮影された年月日といった情報を格納する書誌情報524がある。ファイルID521は とのテーブルでユニークな値で、所在情報522と1対 1対応している。

【0043】図4はオブジェクト管理テーブル53の構 成例である。ととでは映像ファイル中の各種コンテント が映像要素オブジェクトとして、属性情報などとともに 管理される。テーブルのカラムとしては、映像要素オブ ジェクトの識別子を表わしテーブルのレコードを一意に 識別するオブジェクトID531、そのオブジェクトが どのファイルに属するのかを示すファイルID532、 映像ファイル内のコンテントを識別するためのコンテン トID533、その映像要素オブジェクトが映像なの か、音声なのか、テキスト・ストリームなのかといった オブジェクトの種類を表わすオブジェクト属性534、 映像要素オブジェクトの時間区間を示す開始タイムコー 40 ド535及び終了タイムコード536などがある。オブ ジェクトID531と、ファイルID532とコンテン トID533とを組にしたものとが、1対1対応してい る。コンテントID533については、映像ファイルの コンテント自身に映像ファイルの内部で割り振られてい るIDを流用しても、あるいはデータベースへの登録時 に別途独自に割り振っても構わない。また、本実施形態 においてはタイムコードをSMPTE形式としている が、別の表現形式を用いても、本発明の実施においては 差し支えない。

50 【0044】図5は検索時参照画像管理テーブル54の

構成例である。ととで管理されるのは、映像コンテントから抽出された、そのコンテントの中で特徴的なフレーム画像とその画像特徴量である。コンテントから抽出されたものであり、実際に再生される時に合成された結果として利用者が目にするフレーム画像ではなく、あくまで合成前のフレーム画像である。また、映像コンテントによってはクロマキー合成のためのアルファ・ブレーンを伴なっていて、他の映像コンテントとの合成時に、上書きしたり、上書きされたり、半透明で重ね合わせられ

【0045】 ことでは、アルファ・プレーンとは合成処理済みで、他の映像コンテントとは合成されていない時点のフレーム画像を取り扱う。アルファ・プレーンは2値とは限らず、例えば、煙らしさを表わすための半透明という規格もある。アルファ・プレーンとの合成によって、完全に透明として取り扱われる領域については、画像特徴量計算の対象外として検索の精度を高めることができる。透明部分を特徴量計算の対象外とする手順については後述する。

たりといった指定を伴なうことがある。

【0046】テーブルのカラムとしては、検索時参照画 20像を識別するための画像 1 D 5 4 1、そのフレーム画像がどの映像要素オブジェクトから取得されたものなのかを示す映像オブジェクト I D 5 4 2、そのフレームが取得された時間を表わすタイムコード 5 4 3、そのフレーム画像の形式を表わす画像フォーマット 5 4 4、フレーム画像そのものが格納される画像本体 5 4 5、画像の特徴量を格納する画像特徴量 5 4 6 などがある。画像フォーマット 5 4 4 や画像本体 5 4 5 は、画像特徴量算出の際には必要だが、その後の映像検索の過程ではほとんど必要とされない。したがって、画像フォーマット 5 4 4 30及び画像本体 5 4 5 カラムがとのテーブルになくても、本発明の実施には何ら差し支えない。

【0047】図6は重心情報管理テーブル55の構成例である。アルファ・ブレーンの合成によって透明な部分ができた時に、透明でない部分の物体だけを画像特徴量抽出の対象とするため、元画像における物体の位置情報を画像IDとペアにして管理する。アルファ・ブレーンとの合成によって、形状には変化がなく、かつ動きのあるようなオブジェクトに関しては、1つの画像IDに対してこてで複数の重心情報レコードが作成されることも40ある。

【0048】なお、アルファ・プレーンとの合成を伴わない場合は、便宜上、重心は画像の中心としておく。テーブルのカラムとしては、検索時参照画像管理テーブル54の画像IDカラムに対応する画像ID551、X方向及びY方向の重心位置をそれぞれ0~100の範囲に正規化した重心X552と重心Y553がある。とこでは0~100の範囲に正規化したが、画面上における相対位置が特定できる表現形式であれば、他の形式であっても本発明の実施には差し支えない。

12

【0049】図7は映像シーン管理テーブル56の構成 例である。これは、前述の映像要素コンテントとは直接 の関係はなく、通常の、再生時の映像における場面の切 り替わり点を区切りとした映像のシーンを単位として、 その区間情報と代表フレーム画像を管理するためのもの であり、映像データ登録時に映像の切り替わりを検出す るプログラムを用いて映像シーンの区間定義を行なう。 【0050】テーブルのカラムとしては、映像シーンを 識別するためのシーンID561、映像シーンの含まれ 10 る映像ファイルを示す映像ファイル I D 5 6 2、映像シ ーンの時間区間の始まりを示す開始タイムコード56 3、映像シーンの時間区間の終わりを示す終了タイムコ ード564、代表フレーム画像を取得した時間を示す代 表タイムコード565、取得した代表フレームの画像形 式を表わす画像フォーマット566、代表フレーム画像 の実体を格納する画像本体567がある。本実施例では 映像シーンに代表画像は1つとしてあるが、代表画像の 定義されていない映像シーン、あるいは代表画像が複数 定義された映像シーンがあっても構わない。

【0051】図8はテキスト・アノテーション管理テーブル57の構成例である。テーブルのカラムとしては、個々のテキスト・アノテーションのレコードを一意に識別するためのテキストID571、そのテキスト・アノテーションがどの映像ファイルに含まれるものか、あるいは別途人手によって付加されたものであった場合にどの映像ファイルに関係するものかを示す映像ファイルID572、テキスト・アノテーションが定義された時間区間を示す開始タイムコード573、終了タイムコード574、そして文字コード列そのものが格納されるテキスト情報575がある。ここでのテキスト情報は、映像のテキスト・ストリームから自動的に抽出する他、人手によって入力されるものを含めても構わない。

【0052】次に、図1中の各処理について説明する。 処理70~74は、主に映像ファイルを映像データベースに格納する際に関与する処理である。処理80~81 は主に映像データベースから映像シーンを検索する際に 関与する処理である。登録と検索とに分けて、まず全体 の処理の流れについて大まかに説明した後、各処理の詳 細を説明する。

【0053】<映像ファイル登録処理の大まかな流れ>映像ファイルの登録は、映像ファイルそのものの蓄積装置への保存、映像ファイルをその構成要素であるコンテントにストリーム分離を行なった上での映像要素オブジェクト情報のデータベースへの登録、映像ファイルをシーンの変化点で区切った映像シーン情報のデータベースへの登録、これら3つの処理に分けることができる。これらを同時並行処理させても、あるいは逐次処理させても、本発明の実施には差し支えない。ここでは同時並行処理における実施例を述べる。

50 【0054】第1の処理、すなわち、映像ファイルの、

との処理が終わると、検索時参照画像に関する情報が一時メモリ60に格納されてくる。

映像蓄積装置40への格納処理は、映像入力端末装置1 0から送られてきた映像ファイルを、そのままの形式、 もしくは再現可能な形式で映像ファイル格納領域41に 保存するととである。

【0055】第2の処理、すなわち、映像オブジェクト情報の登録処理は、同時並行処理をする場合には、映像入力端末装置10から送られて来る映像ファイルを実時間処理して、映像オブジェクトの情報をデータベースに登録する。逐次処理とするのであれば、一旦映像ファイル格納領域41に保存された映像ファイルに対して処理 10をすることでも構わない。

【0056】第3の処理、すなわち、映像シーン情報の登録処理も、同時並行処理をする場合には映像入力端末装置10から送られて来る映像ファイルを実時間処理して、映像のシーン情報をデータベースに登録する。逐次処理とするのであれば、一旦映像ファイル格納領域41に保存された映像ファイルに対して処理をすることでも構わない。

【0057】以上述べた3つの登録処理によって、映像 検索サーバ装置30への映像ファイルの登録が行なわ れ、利用者からの検索要求に応えられるようになる。

【0058】 < 映像ファイルの映像ファイル格納領域への保存処理 > これは、基本的に映像ファイルを磁気ディスクに書き込むだけの処理である。ただし、他の2つの登録処理のいずれかが正常終了しなかった場合には、ここで書き込まれた映像ファイルは無効とされなければならない。また、逆にここでの映像ファイルの保存処理に失敗した時には、他の2つの登録処理を無効化させる必要がある。

【0059】 < 映像要素オブジェクト情報の登録処理 > 30 映像要素オブジェクト情報の登録処理のフローチャート を図9に示す。これは図1の映像ストリーム解析処理7 0に相当する。

【0060】図9のステップ7000で、一時メモリ60の初期化をはじめとする登録処理の準備を行なう。準備が完了したら、映像ファイルのストリームが送られてくるのを待つ。

【0061】続くステップ7001でストリームの種別を判別する。ことでは大きく3つ、映像ストリーム、テキスト・ストリーム、その他のストリームに分けている。その他のストリームとしては、オーディオ・ストリーム、ユーザ定義ストリームなどがある。なお、映像のストリームは複数種類のものが混在して伝達されてくるものであり、個々のストリームに対する処理は本来並行処理を行なわなければならない。本実施形態では、簡便のため、以下の説明は1つ1つのストリーム単位に記述する。

【0062】ステップ7002で映像ストリームと判断された場合、ステップ7003の検索時参照画像取得処理が行なわれる。この処理の詳細については後述する。

【0063】ステップ7004でテキスト・ストリームと判断された場合、ステップ7005のテキスト情報取得処理が行なわれる。との処理の詳細についても後述する。この処理が終わると、テキスト情報が一時メモリ60に格納されてくる。

【0064】ステップ7004でテキスト・ストリームと判断されなかった場合、とのストリームは検索適用外のストリームとみなして、ステップ7006で映像要素オブジェクトの時間区間、すなわち、開始タイムコードと終了タイムコードの取得のみ行なう。これらの情報は、一時メモリ60に格納されてくる。

【0065】次に、ステップ7007で映像ファイルの終わりかどうかを判断する。終わりでなければ再度ステップ7001に戻り、引き続きストリームの処理を行なう。映像ファイルの終わりであった場合、一時メモリに格納された映像のアノテーション情報を、ステップ7008でデータベースに登録する処理を行なう。この処理20の詳細についても後述する。このデータベースへの登録処理を抜けると、映像オブジェクト情報登録処理は完了である。

【0066】 ことで、図9のステップ7003、検索時 参照画像取得処理のフローチャートを図10に示す。これは図1の検索時参照画像取得処理71に相当する。

【0067】まず、はじめに、ステップ7100で映像ストリームの開始タイムコードを取得する。この後の処理は基本的に1フレーム進む度に行なわれる。

[0068] 続くステップ7101で、直前に検査したフレーム位置と今回のフレーム位置とを比較する。フレーム位置の差が既定値未満だった場合は何もせず、ステップ7102から再度7101に戻り、次のフレームに対して処理を続ける。

【0069】ステップ7103で、現在のフレーム画像が合成時に一部が透明として処理されるものであるか、すなわち、アルファ・プレーンが定義されているかどうかを判断する。定義されている場合、ステップ7104でAlphaに1を設定しアルファ・プレーンの定義があることを保持しておく。

【0070】アルファ・プレーンの定義がある場合に行なわれる、具体的な処理の様子を図11に示す。元画像581が映像コンテントの1つである。車と山と太陽とが映っている。この画像を、再生する際に別の映像コンテントと合成するために、ステップ7105の処理でアルファ・ブレーン582と合成する。ここでのアルファ・ブレーンは2値、すなわち完全透明か全く透明でないかのどちらかとしてあり、斜線部分を完全透明としている。合成された結果が合成画像583であり、背景の山と太陽が消去され、車だけが映っている。

50 【0071】合成画像583から画像特徴量を抽出して

16

しまうと、車が画像の右下に偏って映っているため、車 の画像特徴量にもとの位置情報が反映されてしまう。と れを防ぐために、ステップ7106で、水平方向及び垂 直方向にそれぞれ2本、透明でない画像領域に接するよ うに直線を引く。との状態を矩形抽出画像584に示 す。そして、この4本の線の交点をそれぞれ頂点とする 矩形を定義し、その矩形内部を画像特徴量抽出に使用す るととにする。との矩形内画像を画像特徴量抽出用画像 585に示す。以上の矩形定義によって、物体の位置的 な偏りが除去され、純粋に車の画像特徴量の算出が可能 10 になる。矩形の定義とともに、ステップ7107で、そ の矩形の重心位置を算出し、それを元画像内の物体の位 置情報として保持しておく。なお、厳密に物体の重心を 計算するのであれば、矩形の重心ではなく、矩形内を更 に分割して物体の存在位置に関して加重平均を求めるの が正しい。ステップ7107において、そのようにして 物体の重心を計算しても、本発明の実施には何ら差し支 えない。

【0072】ステップ7103で現在のフレーム画像に はアルファ・プレーンが定義されていないと判断された 20 場合、ステップ7108でAlphaに0を設定しアル ファ・プレーンの定義がないことを保持しておく。

【0073】次のステップ7109で、直前に登録対象 として取得された検索時参照画像と今回のフレーム画像 とを比較して差分を算出する。そして、ステップ711 0でとの差分値が既定の閾値以上かどうかを判断する。

【0074】閾値以上であった場合は、この画像を新た に検索時参照画像として登録することになる。まずステ ップ7111で画像の特徴量を算出する。これは図1の 画像特徴量算出処理72に相当する。次にステップ71 12で、現在のタイムコード、画像データ、画像特徴量 などを一時メモリ60に保持する。

【0075】閾値未満で、ステップ7113でAlph a = 1でない、すなわちアルファ・プレーンの定義がな いと判明した場合は、直前の登録フレームと比べて変化 が乏しいということであるから、次の処理をするために ステップ7117へ飛ぶ。

【0076】閾値未満でも、ステップ7113でAlp ha=1であった場合、すなわちアルファ・プレーンと 可能性がある。ステップ7114で重心の移動量を算出 し、ステップ7115で重心の移動量が既定の閾値を超 えていた場合、ステップ7116で重心情報のみ追加登 録する。

【〇〇77】現在のフレーム画像に対する処理が終わっ たら、ステップ7117でストリームの終わりかどうか を判断する。終わりでなかったら、ステップ7101に 戻って次のフレーム画像の処理を行なう。終わりだった 場合、ステップ7118でストリームの終了タイムコー ドを取得し、元の処理に戻る。

【0078】次に、図9のステップ7005、テキスト 情報取得処理のフローチャートを図12に示す。これ は、図1のテキスト情報取得処理73に相当する。

【0079】まずはじめに、ステップ7300でテキス ト・ストリームの開始タイムコードを取得する。

【0080】続くステップ7301で、テキスト・スト リームの中から文字コード列を取得する。この際、制御 コードなどの非テキスト情報は除いておくことで、デー タ量を減らすことが可能である。ただし、文字コード列 をそのままの形式で取得しておいても、本発明の実施に は差し支えない。

【0081】次のステップ7302では、テキスト・ス トリームの終わりかどうかを判断する。終わりに達して いなければ、再びステップ7301に戻り、文字列取得 を行なう。

【0082】ストリームの終わりに達していたならば、 ステップ7303でテキスト・ストリームの終了タイム コードを取得し、元の処理に戻る。

【0083】次に、図9のステップ7008、データベ ース登録処理の詳細を説明する。この処理のフローチャ ートを図13に示す。

【0084】これまでの処理で取得されたデータベース に登録すべきデータは、すべて一時メモリ60に蓄えら れている。まず、ステップ7120で、データベース管 理システム50へ登録対象のデータを転送するとともに データの登録指示を行なう。ここでデータベース管理シ ステムにおいて、映像情報テーブルへのデータ登録処理 が行なわれる。

【0085】ステップ7121で登録処理が失敗したと 判断された場合、ステップ7122で、他のデータ登録 処理、すなわち、第1の処理である映像ファイルの格納 処理及び第3の処理である映像シーン情報の登録処理で あるが、これらをキャンセルさせ、映像データ登録処理 は失敗に終わる。この結果、映像データ登録はまったく 行なわれなかったかのようにデータベースは復元され

【0086】ステップ7121で登録処理が成功したと 判断された場合、ステップ7123で、他のデータ登録 処理、すなわち上述の映像ファイルの格納処理及び映像 の合成があった場合は、画面中で物体の移動が行われた 40 シーン情報の登録処理が成功したかどうかの確認を行な う。その結果ステップ7124で1つでも失敗していた と判断された場合は、ステップ7125で本登録処理を 取り消し、異常終了とする。すべて成功していたと判断 された場合は、ステップ7126で正常終了処理を行な い、元の処理に戻る。以上で図9のフローチャートは終 わりに達する。

> 【0087】 <映像シーン情報の登録処理>映像シーン 情報の登録処理のフローチャートを図14に示す。これ は図1の映像シーン代表画像取得処理74に相当する。 50 【0088】なお、との実施形態では、映像の各シーン

に対して代表画像はシーンの先頭のフレーム画像を1枚 だけ取得することを想定している。

【0089】図14のステップ7400で、一時メモリ 60の初期化をはじめとする登録処理の準備を行なう。 準備が完了したら、映像ファイルの再生画像が送られて くるのを待つ。

【0090】続くステップ7401では、映像シーンの 開始を待った上で、シーン開始タイムコードの取得を行 なう。

【0091】次のステップ7402で代表フレーム画像 10 の取得処理を行なう。ことではシーンの先頭のフレーム を代表画像として取得し、代表画像は一時メモリ60に 保持される。

【0092】代表画像の取得後、ステップ7403でシ ーンの切り替わりがあったかどうかを判断する。ステッ プ7404でシーンの切り替わりがあったと判断されな かった場合、再度ステップ7403に戻り、引き続きシ ーンの切り替わりを調べる。

【0093】シーンの切り替わりがあったと判断された ドを取得する。この終了タイムコードは、厳密にはシー ンの切り替わりがあったと判断された1つ前のタイムコ ードとなる。

【0094】ステップ7406で映像ファイルの終わり に達したかどうかを判断し、終わりに達していなかった ならば再度ステップ7401に行き、次のシーン情報を 取得する。終わりに達していたと判断された場合、ステ ップ7407でデータベースへの登録処理を行なう。と の処理の詳細についても後述する。このデータベースへ である。

【0095】次に、図14のステップ7407、データ ベース登録処理の詳細を説明する。この処理のフローチ ャートを図15に示す。基本的に、流れは図13と同様 である。

【0096】とれまでの処理で、データベースに登録す べきデータはすべて一時メモリ60に蓄えられている。 まず、ステップ7420で、データベース管理システム 50へ登録対象のデータを転送するとともにデータの登 録指示を行なう。ととでデータベース管理システムにお 40 ワード2」の指定を入れ替えても、検索結果には影響し いて、映像情報テーブルへのデータ登録処理が行なわれ

【0097】ステップ7421で登録処理が失敗したと 判断された場合、ステップ7422で、他のデータ登録 処理、すなわち、第1の処理である映像ファイルの格納 処理及び第2の処理である検索時参照画像取得処理であ るが、これらをキャンセルさせ、映像データ登録処理は 失敗に終わる。との結果、映像データ登録はまったく行 なわれなかったかのようにデータベースは復元される。

【0098】ステップ7421で登録処理が成功したと 50 ダーバー2113によって、この画像を元にした類似度

18

判断された場合、ステップ7423で、他のデータ登録 処理、すなわち上述の映像ファイルの格納処理及び検索 時参照画像の取得処理が成功したかどうかの確認を行な う。その結果ステップ7424で1つでも失敗していた と判断された場合は、ステップ7425で登録処理を取 り消し、異常終了とする。すべて成功していたと判断さ れた場合は、ステップ7426で正常終了処理を行な い、元の処理に戻る。以上で図14のフローチャートは 終わりに達する。

【0099】<映像シーン検索処理の大まかな流れ>映 像ファイルの検索は、映像検索端末装置20上で稼動す る映像検索アプリケーションから行なわれる。このアプ リケーションの実行画面のイメージを図16に示す。 【0100】図16は上半分が検索条件記述用、下半分 が検索結果確認用となっている。検索条件記述として は、画像のイメージとテキスト検索の併用が可能であ る。

【0101】ボタン2111は、外部の参照画像ファイ ルを開いて読み込むためのボタンである。サブウィンド 場合、次のステップ7405でシーンの終了タイムコー 20 ウ2112には読み込まれた参照用の画像ファイルが表 示される。スライダーバー2113を操作することによ って、この参照画像を元にした画像の類似度検索を行な う際に、色と形のどちらをより重視するかの設定が可能 である。2114のラジオボタンによって、画像検索の 際に構図を考慮するかしないかの設定が可能である。ま た、2115のラジオボタンによって、画像検索の際に 参照画像の背景部分を有効とするか無効とするかの指定 が可能である。

【0102】これを無効とし、かつ参照画像の背景が単 の登録処理を抜けると、映像シーン情報登録処理は完了 30 一の色となっている場合、図11の矩形抽出画像584 から画像特徴量抽出用画像585を作成する処理と同様 にして参照画像から背景の除去が行なわれる。この他 に、2116のキーワード入力欄にキーワードを入力す ることで、キーワード検索が可能である。

> 【0103】なお、画像検索とキーワード検索は併用可 能であるが、「参照画像1」と「キーワード1」は画面 上で上下に並べられているだけで、検索の際には直接は 関係しない。つまり、複数の検索条件を設定する際に、

「参照画像1」はそのままで「キーワード1」と「キー ないということである。

【0104】また、本実施形態で複数の検索条件が設定 された場合、とれらはすべて時間区間に関する論理積の 集合演算を施されるものとする。以下、図16を元にし て簡単な検索の例を用いて説明する。

【0105】まず、参照用画像1として、「ファイル」 と表示されたボタン2111を押下して外部ファイルを 読み込むことで、あらかじめ作成されていた木の画像を 参照画像表示ウィンドウ2112に表示させる。スライ を調べる際にやや形を重視するといった設定をしてあ る。構図指定2114で構図の指定はなしとしてある。 これはつまり、参照画像のオブジェクトが映像のどのあ

たりに映っていても構わないという意味である。 【0106】たとえ、この木の形をしたものの前に他の 物体が表示されていても、それらがコンテントベースで 符号化され別々のコンテントとして扱われていれば、こ の木に似た画像が問題なく検索されることが期待され る。なお、背景指定2115の指定も無効としてあるた

【0107】キーワード1として、「木」と入力してあ る。とれは参照画像1を補うための指定である。なお、 これがキーワード2の欄に入力されていても検索結果は 同じである。

め、参照画像周囲の空白は無視される。

【0108】次に、参照用画像2として、車の画像が取 り込まれている。形を最大限重視して、構図はなし、背 景も無効としてある。つまり、車の画像の周囲の単一色 部分は画像特徴量の算出の際には除外されるということ である。

【0109】横方向スクロールバー2103を動かすと 20 とによってさらに参照画像3以降も設定が可能だが、本 実施形態においては、検索条件はこれ以上設定されてい ないものとする。

【0110】 ここで、「検索実行ボタン」2102が押 下されて検索が実行され、その後、再生ボタン2104 の押下によって映像の再生まで行なわれる場合の、映像 検索端末装置20で行なわれる処理のフローチャートを 図17に示す。

【0111】はじめに、ステップ2000で初期設定が 行われ、参照画像、キーワードのクリア、オプション (色、形、構図、背景) の設定をデフォルト値にすると いった処理が行なわれる。

【0112】次の処理2001で、利用者による映像検 索条件の設定が行なわれる。 ととでは図16に示した通 りの検索条件が設定されたものとする。

【0113】検索実行ボタン2102が押下されるとス テップ2002へと進み、通信ネットワーク90を通し て検索要求が映像検索サーバ装置30へと伝わり、図1 の映像検索処理80が行なわれる。この処理は後述す る。

【0114】検索処理の結果、通信ネットワーク90を 通じて検索結果集合が映像検索端末装置20に返され、 ステップ2003で検索結果の表示が行なわれる。検索 結果の表示例は図16の2121である。

【0115】ステップ2004で利用者による視聴対象 映像の選択が行なわれる。具体的にはボタン2104の 押下である。との再生要求によって、ステップ2005 で映像検索サーバ装置30から映像ファイルを取得し、 ステップ2006で映像の再生が行なわれる。

って、検索アプリケーションは終了する。

【0117】ここで、図17のステップ2002に相当 する、映像検索サーバ処理のフローチャートを図18に 示し、詳述する。

【0118】まず、映像検索サーバに処理要求が渡る際 に、3つの検索条件が伝達される。1つ目は、木の画像 データ、形をやや重視、構図なし、背景無効、である。 2つ目は、キーワード「木」である。3つ目は、車の画 像データ、形を最大限重視、構図なし、背景無効、であ 10 る。この場合、逐次的に考えると検索処理が3回行なわ れることになる。

【0119】まず、ステップ8000で画像検索かどう かの判断が行なわれる。画像検索でないと判断された場 合、ステップ8001でキーワード検索が行なわれ、検 索結果が一時メモリ60に格納される。 ここで検索され てくるのは、ファイルIDと該当時間区間の開始タイム コードと終了タイムコードである。

【0120】ステップ8000で画像検索と判断された 場合、ステップ8002へ行く。さらに背景が有効かど うかの判断が行なわれ、背景が無効の場合、ステップ8 003へ行き、図11の合成画像583から画像特徴量 抽出用画像585を切り出す手順と同様にして参照画像 の背景の除去が行なわれてから、ステップ8004で参 照画像の画像特徴量が算出され(図1の処理72)、ス テップ8005でデータベースの画像特徴量による検索 (図1の処理81)が行なわれる。背景が有効の場合に は、ステップ8003を飛ばしてステップ8004へ行 く。図18の例では、2つの画像検索はいずれもステッ プ8003を経由する。画像検索の結果を、類似度があ 30 る一定値以上のものを合致したものとみなす場合、とと で検索されてくるのはファイルIDと該当時間区間の開 始タイムコードと終了タイムコードである。

【0121】検索処理の度にステップ8006で、個々 の映像要素オブジェクト検索がすべて終了したかどうか の確認を行ない、終わっていなければステップ8000 に戻る。この例では3回目にすべて終了とみなされ、ス テップ8007へ行く。

【0122】ステップ8007で、一時メモリ60に保 持された検索結果集合の中で、ファイルの中の出現時間 40 区間で集合演算(本実施例では論理積)を施して検索結 果リストの作成を行ない、映像検索端末装置にファイル I Dと該当時間区間の開始タイムコードと終了タイムコ ードのリストが検索結果として返されるとともに映像検 索端末装置に処理を戻す。

[0123]

【発明の効果】以上説明したように、本発明によれば、 映像データベースから利用者の所望の映像を検索する 際、映像の構成要素である複数コンテントの空間的、時 間的、意味的な配置にもとづく検索条件指定を可能にす 【0116】なお、画面上のボタン2101の押下によ 50 ることによって、利用者は自身の持つ映像のイメージを

21 コンテント毎に具体化すれば良く、目的とする映像を検 索するのに要する時間を短縮することができる。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明に係る一実施形態のデータベースシステ ムの概略構成を示すブロック構成図である。

【図2】本実施形態の映像情報テーブル領域で管理され るテーブルの構成例を示す図である。

【図3】本実施形態の映像ファイル管理テーブルの構成 例を示す図である。

【図4】本実施形態の映像要素オブジェクト管理テーブ 10 示の一例である。 ルの構成例を示す図である。

【図5】本実施形態の検索時参照画像管理テーブルの構 成例を示す図である。

【図6】本実施形態の重心情報管理テーブルの構成例を 示す図である。

【図7】本実施形態の映像シーン管理テーブルの構成例 を示す図である。

【図8】本実施形態のテキスト・アノテーション管理テ ーブルの構成例を示す図である。

一例のフローチャートである。

【図10】図9の検索時参照画像取得処理の一例のフロ ーチャートである。

【図11】本実施形態のアルファ・プレーン合成後の画 像に対する矩形設定例を示す図である。

*【図12】図9のテキスト情報取得処理の一例のフロー チャートである。

【図13】図9のデータベース登録処理の一例のフロー チャートである。

【図14】本実施形態の映像シーン情報登録処理の一例 のフローチャートである。

【図15】図14のデータベース登録処理の一例のフロ ーチャートである。

【図16】本実施形態の映像検索端末装置の検索画面表

【図17】本実施形態の映像検索端末装置における映像 検索の一例のフローチャートである。

【図18】本実施形態の映像検索サーバ装置における映 像検索処理の一例のフローチャートである。

【符号の説明】

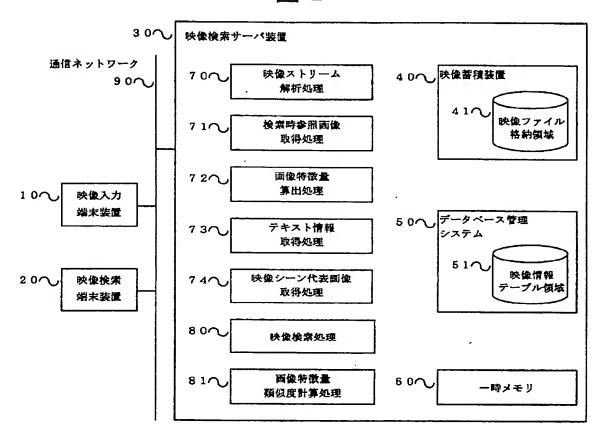
10…映像入力端末装置、20…映像検索端末装置、3 0…映像検索サーバ装置、40…映像蓄積装置、41… 映像ファイル格納領域、50…データベース管理システ ム、51…映像情報テーブル領域、60…一時メモリ、 【図9】本実施形態の映像オブジェクト情報登録処理の 20 70…映像ストリーム解析処理モジュール、71…検索 時参照画像取得処理モジュール、72…画像特徴量算出 処理モジュール、73…テキスト情報取得処理モジュー ル、74…映像シーン代表画像取得処理モジュール、8 0…映像検索処理モジュール、81…画像特徴量類似度 計算処理モジュール、90…通信ネットワーク。

【図3】

WW - / 1/2	B-487 - 777 0 2	•		
	521	5 2 2 S	5 2 8 S	524
	ファイルID	所在情報	管理異性情報	事動情報
5201√	V 0 1	"\YSERVER1\DIR1\PILE1, MPG"		
5202~	V02	"WYSERVERIWDIRIWFILE2. AVI"		
5203√	V 0 3	*¥¥SERVER1¥DIR2¥FILE3. MOV*		
	:	:	:	:
L			1	L .

[図1]

図 1



【図4】

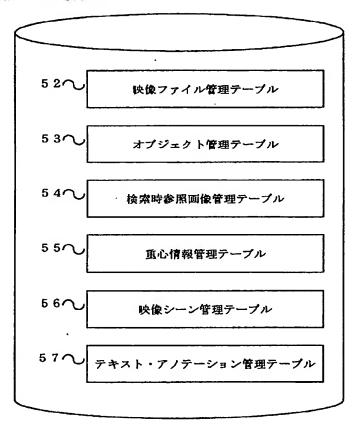
図 4

オプジェクト管理テーブル53							
,	5 3 1	5 3 2 S	5 3 3 S	5 9 4 S	5 9 5	5 3 6	
	オプジェクト ID	ファイル ID	コンテント ID	. オブジェクト 異性	開始 タイムコード	終丁 タイムコード	
5301~	001	V 0 1	C01	video	01:00:15:00	01:02:03:09	
5302~	002	V 0 1	C 0 2	video	. 01:00:45:00	01:01:44:29	
5 9 0 3~	008	V 0 1	C 0 3	audio	01:00:13:15	01:02:15:00	
5304 ~	004	V 0 1	C0.4	text	01:00:40:00	01:01:15:00	
	:	:	:	:	:	:	

【図2】

図 2

映像情報テーブル領域51



【図7】

図 7

モナーフル	20					
561	5 6 2 S	5 6 9 S	5 8 4	5 6 5	5 6 6	5 8 7 S
နဲ <u>ဂ</u>	映像ファイル I D	製始 タイムコード	等了 タイムコード	代表 タイムコード	・高雅 フォーマット	画像本体
501	V01	01:00:15:00	01:02:03:09	01:00:15:10	Bitmap	
S O 2	V01	01:02:03:10	01:02:59:29	01:02:03:10	Bitmep	
503	A 0 5	01:00:20:00	01:02:58:29	01:00:20:10	Birmap	
:	:	:		:	:	:
	561 \$\frac{5}{2} = \frac{7}{1D} = \frac{501}{502}	ターン BR 77イル ID ID V01 S02 V01	561 562 569 シーン 映像ファイル 開始 タイムコード 501 V01 01:00:15:00 S02 V01 01:02:03:10	561 562 569 584 シーン 映像アナイル 開始 終了 1D タイムコード タイムコード 501 V01 01:00:15:00 01:02:03:09 S02 V01 01:02:03:10 01:02:59:29	561 562 568 584 565 シーン 映像アナイル 開始 JD JD タイムコード タイスコード タイムコード タイコード タイムコード タイムコー タイムコード タイムコー	561 562 568 568 565 56 シーン 快報ファイル ID ID タイムコード タイムコード タイムコード タイムコード タイムコード フォーマット 501 V01 01:00:15:00 01:02:03:09 01:00:15:10 Bitmap S02 V01 01:02:03:10 01:02:59:29 01:02:03:10 Bitmap

【図5】

図 5

技术時参照面像	管理テーブル 5 4	ı
---------	------------	---

	5 4 1 S	5 4 2	5 4 3 S	5 4 4	546	5 4 6 S
	製造ID	映像オプジェクト I D	タイムコード	面像 フォーマット	面像本体	而後特徵量
5401 ~	I O 1	001	01:00:15:10	Bitmap		
5 4 0 2V	102	001	01:00:30:00	Bitmap	• • • •	• • •
	:	:	:	:		
5 4 0 9 ~	103	002	01:00:45:20	Bitmap		
	;		:	:		:

【図6】

図 6

重心情報管理テーブル55

_	5 5 1 S	5 5 2 S	5 5 3 S
	阿像ID	重心X	∄ÛY
5501 ~	101	5 O	4 5
5502 ~	102	2 0	80
5503 ~	103	70	2 5
	:	:	:

【図8】

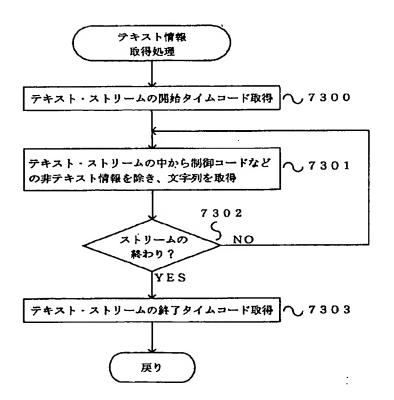
図 8

テキスト・アノテーション管理テーブル57

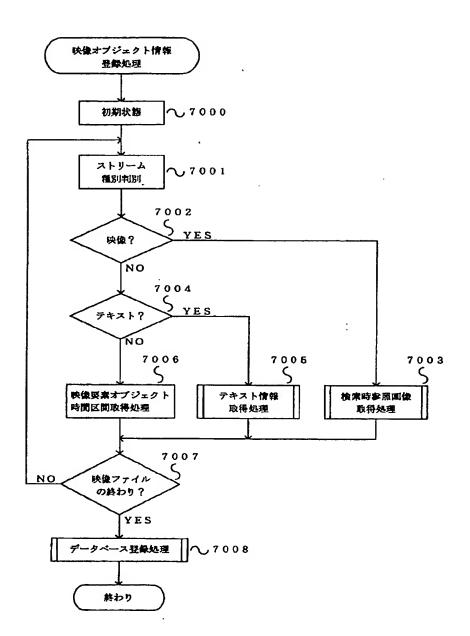
,	571 S	5 7 2 S	573	574	575
	テキスト ID	映像ファイル ID	開始 タイムコード	美丁 タイムコード	テキスト情報
5701~	T01	V 0 1	01:00:40:00	01:01:16:00	"山田 太郎"
5702~	T 0 2	V 0 2	01:01:20:05	01:01:30:27	"アメリカ"
5703~	Т03	V03	01:01:00:21	01:01:30:08	"夕間","太陽"
	•	:	:	•	:

【図12】

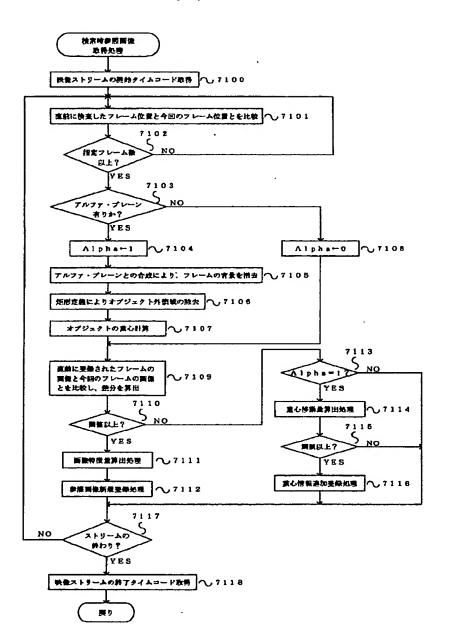
図 1 2



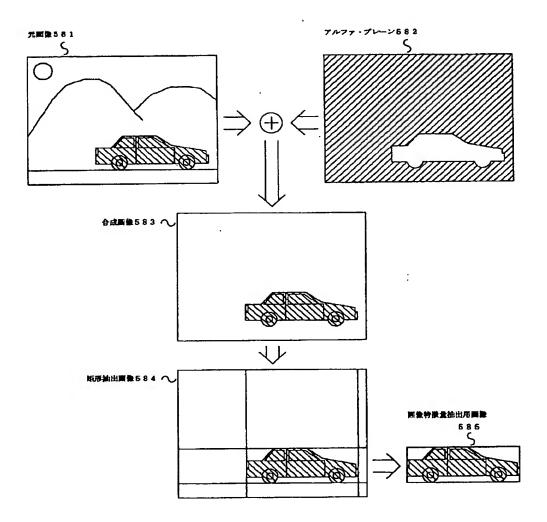
【図9】



【図10】

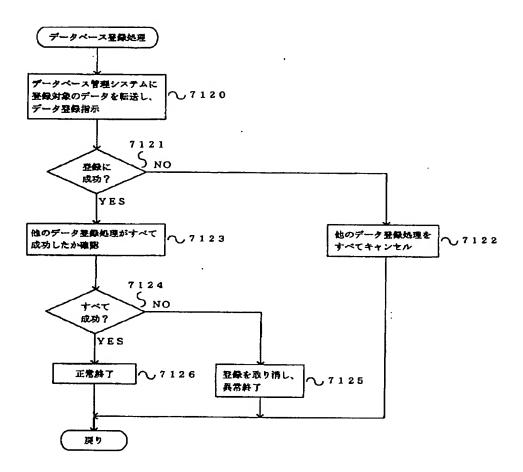


【図11】



【図13】

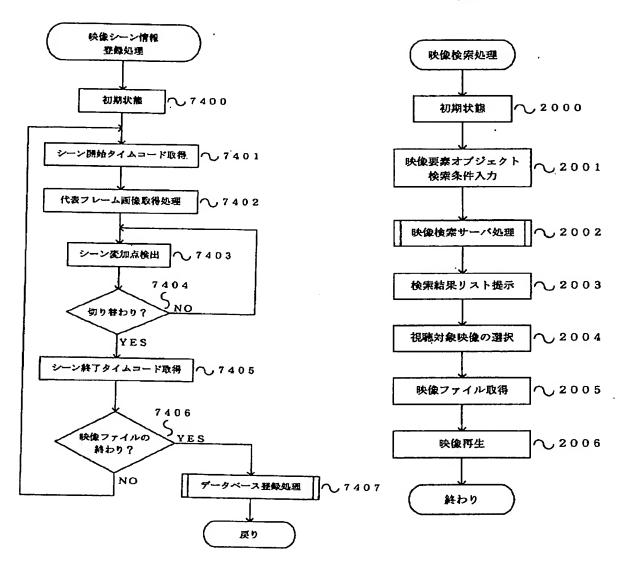
図 1 3



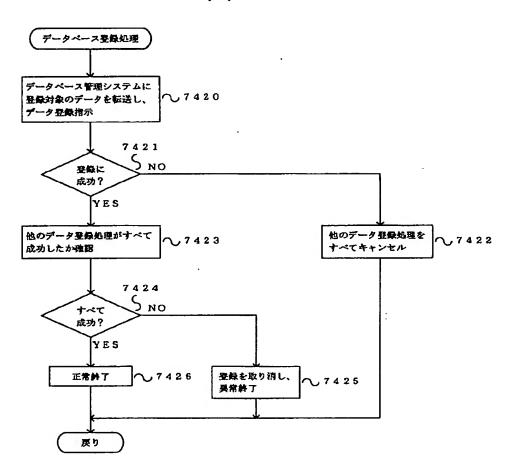
【図14】

【図17】

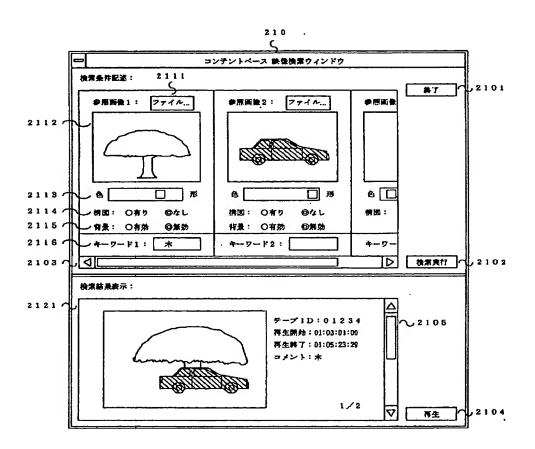
図14



【図15】



【図16】



[図18]

